

法鼓文理學院正式啟航

以二系群四中心為願景 以博雅和實踐為方向

◎惠敏法師（法鼓文理學院校長）

今年8月，教育部正式發文同意「法鼓人文社會學院」與「法鼓佛教學院」合併，校名為「法鼓文理學院」。原人文社會學院通過之「生命教育」、「社區社群再造」、「社會企業與創新」、「環境與發展」等四個碩士學位學程，將於104學年度正式招生。原佛教學院之單一佛教學系，仍以佛教學系學士班、碩士班、博士班繼續辦理。

本校參考北美高等教育之「文理學院教育」（或稱「博雅教育」）的辦學方針，故以「法鼓文理學院」，Dharma Drum Institute of Liberal Arts（簡稱DILA）做為中、英文校名。英文校名特別採用「Institute of Liberal Arts」，主要是有別於以「大學部學士班」為主的「Liberal Arts College」，而是以「研究所碩士班、博士班」為主的「Institute of Liberal Arts」，

依此實踐學院宗旨：以「心靈環保」為核心價值，立基原「法鼓佛教學院」之佛教學系博、碩、學士班，與原「法鼓人文社會學院」之「生命教育、社區社群再造、社會企業與創新、環境與發展」等碩士學位學程，建構佛法與世學兼備的多元教學環境，培養「悲智和敬」的能力與態度。目前臺灣還沒有以「Institute of Liberal Arts」（博雅教育研究與實踐型學院）為名稱與發展方向的大學，值得我們一起來努力。

我們並於9月10至11日舉辦「師生共識營」，討論「佛教學系」之博、碩、學班；以及「人文社會學群」之生命教育、社區社群再造、社會企業與創新、環境與發展等碩士學位學程；以及校級四個中心之未來發展的願景。藉此因緣向大家重點報告，請多指教。

（一）成立「心靈環保研究中



▲ 法鼓文理學院將以二系群四中心為願景，以博雅和實踐為方向。

心」（Mind-Life & Environment Research Center）可以整合佛教學系與人文社會學群的資源，波形圓周式探索攸關人類未來發展之「心智、生命、社區、社會、環境」之相互依存與共生的理想模式，將研究成果轉化為如下三

個中心的課程或學習資源，也可增加校友以教師、職員或義工的身分，發揮對社會奉獻或繼續學習的機會。

（二）「推廣教育中心」發揮位處市區「德貴學苑」的便利性；「禪文化研修中心」發揮位處法鼓山園區的幽靜性，推行各類終身教育的課程；「語言與翻譯中心」則可促進國際化的語境。

（三）與「朱銘美術館」與「臺大醫院金山分院」等等的地方機構合作，讓人間淨土在社區生根發芽。

期盼以二系群四中心為願景，能完成創辦人聖嚴師父對我們的期許：「法鼓大學是一個發亮的光源體，是一處善良動能的發源地，可為我們的社會培育出更多淨化人心的發酵種籽，這是目前社會和世界迫切需要的。」

心靈環保 為兩岸教師充電身心

本校首度舉辦大專院校教師心靈環保成長營

◎呂幼如（國際事務組組員）

本校於8月9至12日首度舉辦「大專院校教師心靈環保成長營」，學員來自兩岸多所知名大學，包括臺灣大學、廣東中山大學、北京交通大學、天津廣播電視大學等教師、職員及研究生等二十多人，課程以心靈環保為核心，內容包括禪修入門指導、生命教育工作坊、正念工作坊及哲學家咖啡館等，由本校校長惠敏法師、禪文化研修中心主任果鏡法師、鄧偉仁老師、溫宗堃老師等擔任授課教師。

沉浸於法鼓山世界佛教教育園

區寧靜祥和的禪修氛圍，聆聽及體驗佛法、禪修、生命教育及正念、瑜伽等課程，使學員們進一步的認知佛法、禪修在現代社會及日常生活的關聯性及實用性。課程結束，學員們均感到身心寧靜祥和，並提昇了工作、教學的內在動力。

北京交通大學教師孫藍烽表示，中國大陸學生因為高考競爭壓力，時時處於緊張、冷漠的狀態，這次看到文理學院的師生，人人笑容滿面，說話輕聲細語，佛教教育對人格的深化，讓她備

感敬佩。她表示回北京後，將首先從自己臉上的微笑做起，為生活與工作環境注入善美的力量。

由於本次課程學員回響熱烈，本校未來仍將以心靈環保為核心，規畫相關課程，提供社會大眾學習如何在現代社會生活中，善用佛學，圓滿個人身心安定的管道。

本校之自我評鑑實地訪評獲肯定

◎郭晁榮（研究發展組組員）

為檢證近三年來辦學績效與教學、研究、行政素質，本校評鑑籌備小組特聘國內大學校院相關專家學者：真理大學文學院院長陳志榮、玄奘大學文學院院長昭慧法師、國立政治大學宗教研究所所長黃柏棋、輔仁大學宗教學系主任蔡怡佳、國立臺灣大學哲學系教授蔡耀明，於6月24日親蒞本校進行「自我評鑑實地訪評」。

評鑑委員根據校務整體發展與策略規畫等特色，結合本校教育目標與核心能力，進行回饋資訊

統整分析，並就「理念、目標與特色」、「課程規畫與設計」、「教師素質與教學品質」、「學習資源與環境」、「組織、行政運作與自我改善機制」等五大指標，撰寫自我評鑑報告與自我改善品質管轄。

根據評鑑委員之稽核調查統計與報告，本校籌備自我評鑑之成果，不但各面向均衡兼備，且跨部團隊合作有效落實校務發展所要求之多元價值、適性方法與品質管轄。

其中，又以「悲智和敬」精神



▲ 首度舉辦的「大專院校教師心靈環保成長營」，學員們收穫豐碩，與校長惠敏法師（前排左六）及老師們合影。

104學年度招生訊息

考生輔導說明會

活動時間：2015/1/24

活動地點：法鼓文理學院

報名時間：

• 2014/11/3~2015/1/14

* 活動當天中午12:00，於臺北車站東三門備有專車直達本校，若不搭乘專車者，可報名至2015/1/22

報名方式：

• 一律至本校網站報名

碩士班甄試入學

報名時間：2014/11/3~18

口試日期：2014/12/10

報名方式：

• 網路報名後，列印報名表，連同相關資料以限掛寄至本校教務組。

學、碩、博士班招生資訊

◎學士班

招生入學管道：

- 1. 單獨招生考試
- 2. 轉學考試
- 3. 外國學生申請入學

招生公告：

• 2015年1月上旬前

◎碩士班

報名時間：2015/3/2~18

考試日期：

- 2015/4/10（筆試）
- 2015/4/29（口試）

考試科目：

- 佛教組：佛學英文、佛學概論與佛教史
- 佛資組：佛學英文、電腦概論

◎博士班

報名時間：2015/4/1~20

考試日期：

- 2015/5/15（筆試及口試）

考試科目：

- 佛學英文、佛教史與佛學專題

報名資訊

簡章、報名資料下載：

• <http://www.dila.edu.tw/> → 點選【招生資訊】

聯絡電話：

(02) 2498-0707

• 學士班分機：2242

• 碩、博士班分機：2372

E-mail：

• 學士班E-mail：

bdu@ddbc.edu.tw

• 碩、博士班E-mail：

aa@ddbc.edu.tw

傳真電話：

• (02) 2408-2492

本校地址：

• 20842新北市金山區西湖里法鼓路620號

結合行門課程、境教理念，以涵養學生悲憫與關懷之人格特質，就佛學教育之現代化、國際化極具實質貢獻。

校長 Tea Time
惠敏法師

夏季國際交流： 心生命、社區與環境

今年暑假，敝人有四次出國參加論壇、演講、發表論文或論壇的主題演講等活動，簡報如下：

7月5、6日二天，日本龍谷大學「亞洲佛教文化研究中心」舉辦以「日本佛教的未來——其可能性」為主題的國際佛教論壇，邀請八位來自亞洲不同地區的佛教代表，各發表五十分鐘的演說。敝人發表〈從生命到環境之基於四無量心的發展：日本佛教之無限可能性〉，詳參發表於《人生》雜誌（372期，2014.8）的拙文。

7月20至25日，受邀到日本東京，集中演講二天。再由日本友人荻原先生安排與全程陪同，先到飛驒古川町參訪，這是臺灣所提倡「社區總體營造」的典範之一。由當地的青年攝影家高橋小姐接待。她與一些年輕人在當地以英文為國際旅遊人士安排自行車的鄉間各種類型之深度導遊的「美的地球旅行社」（<http://satoyama-experience.com/jp/>）工

作，這是以「里山」（satoyama）體驗為核心（法鼓山附近的「八煙聚落」也有運用「里山」精神發展的水梯田生態產業計畫，正好也是我們今年「師生共識營」參訪地點之一），強調人與自然的共生共存。此外他們也積極投入老屋再造工作，例如「飛驒山村民家活性化計畫」與「里山辦公室計畫」兩項計畫。一方面協助地方的文化與經濟發展，也讓更多年輕人有機會在鄉村創業與生活。最近臺灣也邀請兩位主事者來臺灣分享相關經驗（<http://www.greeninside.com.tw/?p=3142>），很值得法鼓文理學院之「社區社群再造、社會企業與創新、環境與發展」碩士學程參考。

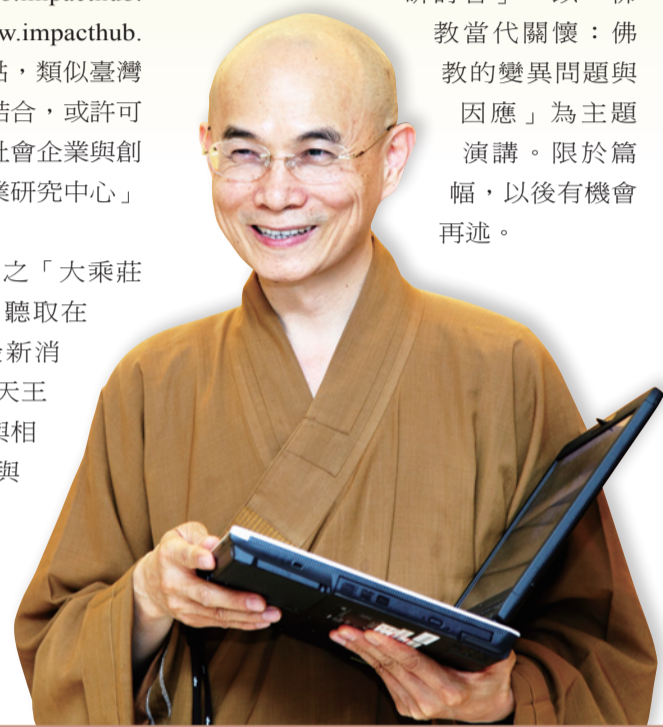
接著，我們到高山市，與日本長期從事安寧療護與臨床宗教師工作的千光寺住持天下大圓法師交流，並且討論未來與「生命教育」碩士學程交流合作的可能性。之後，轉到京都，參訪

京都大學「心之未來研究中心」（<http://kyoto-u.ac.jp/index.html>）與參加工作坊，了解此中心在整合佛教學、心理學、醫學、文化人類學等不同領域的學者從事各項研究與推廣計畫，希望可以做為法鼓文理學院之「心靈環保研究中心」（Mind-Life & Environment Research Center）發展的參考。同時也參訪HUB京都（<http://kyoto.impacthub.net/>），這是屬於<http://www.impacthub.net/>世界性網絡的京都據點，類似臺灣的育成中心與社會企業的結合，或許可以做為法鼓文理學院之「社會企業與創新」碩士學程與「社會企業研究中心」在德貴學苑發展的參考。

接著，我參加龍谷大學之「大乘莊嚴經論研究會」的演講，聽取在西藏所發現梵文寫本的最新消息。隔天，參訪大阪的四天王寺大學，由校長西岡祖秀與相關的主管與教授親自接待與交流，獲益良多。

8月19日，在維也納大學主辦的第17屆IABS（International Association of Buddhist

Studies，國際佛學研究協會）研討會，敝人以及本校的Anālayo與Dhammadinnā法師邀請夏威夷大學的Michel Mohr教授、歐洲Mind & Life研究中心主任Diego Hangartner博士、美國Dawn Neal佛教臨床宗教師組成「Meditative and Soteriological Developments of the 'immeasurables' (apramāṇā) from Early Buddhist Thought to their Contemporary Receptions」論文發表場次，相關論文預計在2015年的《法鼓文理學院學報》刊行。20日，敝人離開維也納，飛往馬來西亞吉隆坡鶴鳴禪寺演講（21日），以及23、24日，受邀為馬來西亞佛教青年總會所主辦2014年「佛教當代關懷研討會」，以「佛教當代關懷：佛教的變異問題與因應」為主題演講。限於篇幅，以後有機會再述。



青年精進禪修營心得

一呼一吸間， 體驗新世界

◎嚴演慧（學士班四年級）

聽說果峻法師要來臺灣帶禪修了！我充滿期待地跨進了天南寺的大門，然而就在那一剎那，靜謐且遼闊的景觀告訴我：你已經進來了，這不就是你想要的？有什麼好再求的呢？

在放輕、放鬆、放慢的基礎下，法師指導我們用禪修的方法呼吸、走路、吃飯、睡覺……幾乎生活裡的每個動作都要換成新的步調，而大家就在這個新生命當中一一探索學習，體驗活著的美好。

一呼一吸有多麼的獨特，如實體驗之後才能知道；食物在鼻端的香味有多少個層次，到達味蕾後又如何的變化，咀嚼與吞嚥的過程裡面是什麼，細細品嚐之後

才能洞悉，法師說那是一整個世界的體驗，一粒蘋果之中，可以嘗到陽光、土壤、風、雨水、農夫的辛勞、清洗包裝運送……這麼多環環相扣的成分，由此如何不在感動之中昇起感恩？

談到禪修，法師說禪修的目的就是快樂，快樂的人就是慈悲與智慧都具足的人，因此佛陀就是世界上最快樂的人；而且佛陀不是「神」，他跟我們一樣都是人。因此做人就是做佛，自私自利的佛是人，而慈悲與智慧圓滿的人就是佛，兩者不過是這樣的差別而已。

在這個禪修營裡，我們在學做人，也在體會生命中的感動，一切都是成就慈悲與智慧的因緣。

青年精進禪修營心得

◎黃婉君（學士班四年級）

回家 Returning-home

暑假期間（7月1至10日）參加了由法鼓山禪堂主辦的青年精進禪修營，這是我第二次參加果峻法師主持的禪十，很幸運能夠錄取。果峻法師是新加坡人，精通中、英、韓、廣東、潮州話，大學雙主修社會系、心理系。十六歲就開始跟隨法鼓山創辦人聖嚴師父學禪，是聖嚴師父的十二位法子之一，目前於世界各地弘揚漢傳禪法，幽默、風趣、善於利用年輕人的語言是果峻法師的教學特色。

剛開始，法師只教我們「深吸長嘆」這個簡單的運動：深深地吸氣，把肺部的氣吐出來。簡單的運動，但背後蘊含著心理學及

中、西醫的道理。法師開示道，現代初學禪修的人，大多無法直接使用數息，原因是壓力大、無法放鬆，因此打坐時很難進入狀況。深吸長嘆是打坐的前方便，藉由吐納把廢氣吐出來、調整心理的情緒。我個人在練習深吸長嘆時感覺到手掌有股暖流、眼睛自然發亮、感覺世界變美麗、彷彿回家的身心自在。

法師很細心地教導我們按摩、八式動禪、立禪、臥禪、吃飯禪、走路禪。過去有許多習慣、姿勢都不是很正確，直到上過課才知道日常生活如何行、住、坐、臥才是最健康的，身在哪裡心就在哪裡。果峻法師表示，八

式動禪是聖嚴師父參考很多資料，精心設計的，每一個動作對五臟六腑均有益。八式動禪是以動中禪的方式，讓人享受身心放鬆的感覺。

這次的禪十個人得到最大的啟示，就是修行必須細水長流，太過與不及都容易產生反效果。禪宗的修行是放鬆、放鬆再放鬆。過去我們帶著壓力、緊張的心情在做事。但學禪後，身心先放鬆，反而更容易把事做好。禪宗所謂的無功用道就是這個道理。先身心放鬆，之後再去修集中心、統一心。果峻法師進一步談到禪修的利益，雖不能至，但心嚮往之。



▲在法鼓山天南寺舉辦的青年精進禪修營中，學員們學習身在哪裡，心就在哪裡。全體學員歡喜與果峻法師（第二排中間）以及悅眾法師們合影。

常春藤名校的 敦煌學國際研討會

◎釋長觀（碩士班四年級）

美國境內第一次召開的「敦煌學國際學術研討會」，2014年9月6至8日於新澤西州普林斯頓大學（Princeton University）舉辦，主題是：「展望未來二十年的敦煌寫本學」。本次會議共分為九組議題進行，發表的論文一共有二十九篇。全部的論文摘要，請參考官網：<https://csr.princeton.edu/dunhuangmanuscripts/abstracts/>。

參加此次會議最主要的收穫，是了解國際上敦煌研究的現況及展望、觀察會場上學者們關注及討論的重點，也瞻仰了學界先進風采。令人驚訝的是，會場上中文用得幾乎比英文多，許多外國學者的中文都很流利（甚至是「典雅」），提問時，有的學者還自己翻譯，讓會場上以中文為母語的參與者，備覺親切。所以跟同學們分享：往後有類似的漢學會議，不要怕自己的英語不夠好而不敢參加。

在論文方面，這種「世界級」的國際學術研討會，當然都頗有可觀，例如上海師範大學方廣錫教授於開幕演說中，介紹敦煌寫本電子資料庫之運

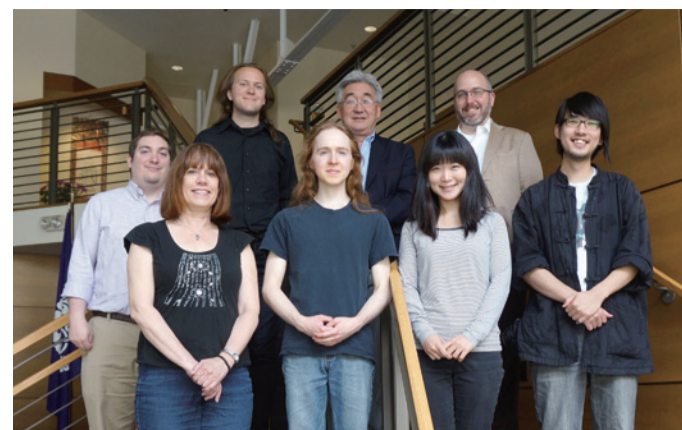
用，其資料蒐羅之廣泛與分析之細密，讓人深感折服。也覺得，我的研究好似在石器時代，做「純手工打造」。

此次隨身帶了2014版CBETA光碟，原本交給普大博士候選人顧立德先生（Douglas Gildow，中華佛研所校友）與學者們結緣。經由顧先生之轉達，研討會第二天下午，主辦人太史文教授（Prof. Stephen F. Teiser）在中場休息前，為了分送CBETA光碟片，要我上臺簡短介紹，於是趁機介紹DDBC已更名併校為DILA。

CBETA光碟非常受到歡迎，轉眼間索取一空。這些國際學者應該是這張光碟的最大需求者。還有幾位向隅的學者前來留下資料，希望能寄給他們，遂商請同淨蘭若住持果慶法師隔天再帶數十片來會場結緣。為此，研討會承辦人會後特別來函致謝。

到國外參加研討會，交通與住宿是首要問題。由於此會議期間正值該校開學前三天，附近旅館早已被訂滿。還好有同淨蘭若的法師、居士代為洽詢附近斯里蘭卡道場New Jersey Buddhist Vihara，住持 Bhante Siri 長老慈悲接受掛單。因此，此行除了參加研討會，還能就近觀察南傳道場在美國的日常經營。心得是，在美國維持這樣一個南傳道場，三位法師並不輕鬆；而從「許多兒童參與本地斯里蘭卡道場宗教活動」的情況來看，目前他們應比北傳道場更具潛力。

▲ 普林斯頓大學太史文教授代表主辦單位致歡迎詞。



▲ 「淨土真宗歷史：現代時期」課程的師生合照。授課老師為右後起的Prof. Scott Mitchell與Prof. David Matsumoto。

西之西與東之東的 一縷異想

◎林悟石（碩士班三年級）

一個啟程於早上七點，回國於早上六點的三百五十天行旅；一場跨文化與文化他者的相遇；一年於柏克萊聯合神學研究中心·佛教學研究所（Institute of Buddhist Studies, Graduate Theological Union）的交換學生計畫。

如箭般飛逝的時，正如於機上轉瞬的雲；而去程時差的業因，則讓我在返程中補回預付的業果。在柏克萊（Berkeley）的一年，忘不了的是法鼓山北美各地分會菩薩們的熱心、在美華裔的熱情、與室友（dorm mates）的友誼、符合人體工學的天氣，以及各種文化的匯集。同時也接觸了很多不同文化、宗教背景者（主要是歐裔美人、日裔美人、日本人社群，還有少數南亞裔），或是現處於不同文化之下的類似文化、宗教背景者（例如是在美第一代的中國人、臺灣人與東南亞華裔等社群）。

除了蝸居於柏克萊這個迷人的小城市之外，也繞過了紐約、溫哥華。拜見了幾個月後即將改建的紐約東初禪寺，還有北加州萬佛聖城、紐約上州大莊嚴寺、溫哥華靈巖山寺等，並參觀了展示殖民帝國時代戰利品的美國自然歷史博物館（American Museum of Natural History）、記錄地方移民史的紐約下東城住屋博物館（Lower East Side Tenement Museum）、以第一民族（The First Nation）為豪並相當尊重其主體性的英屬哥倫比亞大學人類學博物館（Museum of Anthropology at the University of British Columbia）等。

除了濃厚的人本色彩與多元的族裔、宗教社群，柏克萊是個相當異於美國主流文化的城市。從早年垮掉的一代（Beat Generation）到後來的嬉皮（Hippie），還有處於該地環保思潮下的衍生的論文集：《多少才算夠？佛教經濟學教地球》（How Much is Enough?: Buddhism, Consumerism, and the Human Environment），也是做為各種反省思潮的重鎮。在柏克萊較慢的城市步調中，其實是以別於資本主義色彩濃烈與高度都市化的美國東岸大都會的自尊與不群做為基調。

若非種種厚愛以及因緣條件的聚成，像是學海飛颺獎學金，此次實無可能成行。感謝法鼓山、法鼓文理學院師長、護持法鼓山的信眾菩薩，還有全臺灣的公民，給予這個機會。並感恩北美的親朋好友的關心與照顧，以及家人給予的支持與鼓勵。



充滿幸福與法喜的暑假

◎釋德光（學士班三年級）

時間像流水一樣過去，轉眼間我回臺灣已經一個星期了。然而我的心卻好像還在下密院那裡，辯經的拍手聲還在腦海裡回響著。我好想念，好想念那段充實幸福的暑假。

今年（2014）暑假，我有幸能前往南印度的嘎爾納他州，於格魯派下密院所屬的雪域佛學院學習藏文。雪域佛學院是達賴喇嘛尊者指示創建的，它保存了西藏六百年前培育僧人的傳統，在辯經的訓練上更是首屈一指。這次我不但能在雪域佛學院學習藏文，也很幸運能學習到基礎的辯經方式，在那樣清淨的聖地裡，每天都過得相當法喜。

雪域佛學院就位在遼闊的德崗高原上，氣候宜人，空氣又非常乾淨，每天能在大草原上散步，真是無比幸福。老師和同學們都非常親

切，常常笑容滿面，一天選六堂課雖然很重，可是我每一堂課都上得很開心，也都能跟上授課的進度。

授課的老師不但深入佛法，也非常有修養，我從他們身上除了獲得知識，更學習到他們個別的行願。老師們也很用心地教我們辯經的方式，可惜我的時間就只有短短的七週，所以只能學到基礎而已，不過老師勉勵我們，如果能善用的話，僅僅是基礎也用不盡了。

這次海外遊學的經驗，讓我深深地體會到，發於內心的幸福，才是每個人真正真正的幸福。那種幸福，能讓我們不管在什麼樣的生活條件下，都會過得快樂，不僅如此，還能影響周遭的人，讓他們看到你，也會非常開心。

回到臺灣已經一個星期了，我還是這麼想念雪域佛學院。那裡真的

是個很好的地方。很感恩學校給我這個機會，希望明年還能有機會再去那裡遊學。也希望同學們踴躍試著接觸不同環境的文化。



▲ 雪域佛學院的辯經場。

4 Setting Sail: Dharma Drum Institute of Liberal Arts (DILA)

by Huimin Bhikshu (President, DILA)

On the 28th of July 2014, the Ministry of Education in Taiwan held a meeting to deliberate on the merging of the Dharma Drum College of Humanities and Social Sciences and the Dharma Drum Buddhist College. The merging of the two schools into the newly-formed *Dharma Drum Institute of Liberal Arts* was approved; Master Sheng Yen's long-standing vow to promote education has finally come to fruition.

From here onward, doctorate, master's and undergraduate programs originally offered by the Dharma Drum Buddhist College will continue to be available for enrollment at the Dharma Drum Institute of Liberal Arts' *Department of Buddhist Studies*. Similarly, Dharma Drum College of Humanities and Social Sciences'

programs will be offered by Dharma Drum Institute of Liberal Arts' *Graduate School of Humanities and Social Sciences*, which will start accepting applications for the master's programs in Life Education, Community Regeneration, Social Enterprise and Innovation, and Environment and Development in Spring 2015 for the Fall 2015 term.

With the official inauguration of the Dharma Drum Institute of Liberal Arts (法鼓文理學院, DILA), let us explain the origins of the school's Chinese and English names as well as discuss the vision for the school's future.

A small but beautiful institute with an emphasis on liberal arts education

Following changes to the regulations surrounding the

establishing of Colleges of Humanities and Social Sciences, an office was opened in September 1993 to start planning for the future Dharma Drum College of Humanities and Social Sciences, allowing Dharma Drum Mountain to further pursue its goal of developing Buddhist Higher Education. Yet, the gradual decline in the number of students caused by low birth rates in combination with the saturation of the higher education market (171 universities to date) have resulted in a heightened competition over resources between Taiwan's 62 public and 109 private universities. In response to this situation, Dharma Drum Mountain decided to integrate the Dharma Drum College of Humanities and Social Sciences with the existing Dharma Drum Buddhist College so

as to concentrate its resources and further develop the organization's distinctive focus.

In order to bypass the requirement for Colleges of Humanities and Social Sciences to maintain over 5000 students, and as part of Master Sheng Yen's wish to create a "small but beautiful" school which may become "a cradle of positive change capable of training agents for the betterment of society," the decision was made to take example on the North American tradition of liberal arts education and name the newly-formed school the *Dharma Drum Institute of Liberal Arts*—or *Fagu wenli xueyuan* in Chinese (法鼓文理學院). With a few hundred students enrolled in its various programs, the institute will be able to offer residential accommodation and small classrooms, fostering a strong sense of community and creating an autonomous and holistic learning environment conducive to the growth of future leaders and the cultivation of an interdisciplinary outlook, a caring for life and a dedication to serving society.

With its focus on graduate programs in Buddhist Studies and the aforementioned fields of study, the school has been given

the English name of Dharma Drum *Institute of Liberal Arts*, in contrast to Liberal Arts *Colleges'* traditional focus on undergraduate education. With *protection of the spiritual environment* as its guiding principle, the Dharma Drum Institute of Liberal Arts strives to further its goal of creating a rich learning environment for the study of Buddhist teachings as well as the humanities and social sciences and help train *global citizens* capable of responding to the challenges of globalization with the values of *compassion, wisdom, harmony, and respect*.

DILA: Delighting in the Dharma

In addition to the aforementioned considerations, the name of Dharma Drum Institute of Liberal Arts (DILA) was preferred to the rather lengthy Dharma Drum College of Humanities and Social Science (DDCHSS) for its concision and uniqueness; to this day, there is in Taiwan no other Institute of Liberal Arts, nor is there a school with such a distinctive orientation. Finally, the English acronym of the school's name—DILA—resembles the word "delight," which resonates with our wish to create a campus where one may find delight in the Dharma.



The Grebe's Call to Action

by Lai Xinping

Here is an account of the origin and implementation of a collective initiative for environmental protection involving both staff and students of the Dharma Drum Institute of Liberal Arts as well as many outside participants. The author recounts the heart wrenching and eye-opening experience of witnessing the death of a migrant bird fallen victim to the serious pollution of the Jinshan plains. The beach-cleaning event that followed this experience embodies the college's dedication to both spiritual and environmental protection.

Following the black-necked grebe's death near the Jinshan Kuangxi estuary, the migrant bird's remains were sent to the National Taiwan Veterinary Hospital for autopsy. As expected, two rubber bands and a half were found in its stomach. Going to the beach and witnessing migrant birds swallowing rubber objects, I couldn't help but feel deeply ashamed.

I remember during the 921

Earthquake Master Sheng Yen once said, "Those who help alleviate suffering are bodhisattvas, those who suffer are *great* bodhisattvas." This black-necked grebe is a great bodhisattva who used his own life to wake us up to the task of saving this beautiful track of land in Jinshan.

His sacrifice prompted us to pay greater attention to the environment near the Kuangxi estuary and made us realize how polluted it had become, also drawing our attention to the frequent burning of rubbish on the riverbanks. We were compelled to find as much help as we could get and decided to set up a facebook group called "pure heart, pure land: Jinshan environmental protection" to invite as many people as we could in addition to our faculty and students. We decided to gather on the Saturday preceding the 26th of each month to start cleaning the area with the help of all the companions we were able to find through the power of the Internet.

The first cleaning event took place on the 21st of April 2013,

starting with nothing else but our steadfast resolve. With the help of the students and other generous companions, the local cleaning squad was contacted to borrow cleaning equipment, the itinerary was sent to all participants, the weather forecast and the tide schedule were consulted for optimal preparation and arrangements were made to have meals delivered to the participants. Following the event, they also took care of sending out pictures and detailed reports of the event.

The participants braved wind, sun and rain, even helping with the burial of deceased animals found among the rubble. In addition to those coming from Taipei, the participants included people from as far as Taoyuan, Pingdong or Luodong, some of them even buying necessary cleaning material from their own pockets. Although these companions started this event without any prior experience in environmental protection, they showed us by their acts that there

are still many who care for Taiwan, its nature and the planet.

In addition to the cleaning events, some participants learned about woodwork to put to good use some of the driftwood and other reusable material found on the beach. Using broken glass bottles and tiles, and other various discarded objects, those participants found ways of recycling some of the driftwood, giving them a second life as works of art and decoration.

In his book *Protection of the Spiritual Environment*, Master Sheng Yen says, "The vision of building a pure land on earth is a response to the need to protect the natural environment and its ecosystems as well as cherish the natural resources that we use." In addition, Master Sheng Yen expressed the importance of starting this work with the purification of one's own mind. If

one's thoughts and values are not adjusted, improving society at large will be near impossible.

As the team organized these cleaning events, it realized that their actions were significant on the level of community service, environmental protection and animal life preservation. These are concerns relevant to all of us, and all are invited to join in freely, without discrimination of gender, age, status or religion and help recover the earth's original beauty. This is the goal for which our team strives, hoping that such events can help raise awareness of the environmental crisis at hand. Yet it is only with everyone's effort that, one step at a time, we will overcome obstacles and reach our goal. In any place and at any time, we can all work towards realizing the vision of a pure land in this world.

